

ITALIANO

- Pirandello, *Uno, nessuno, centomila*

SPAGNOLO

- Sepúlveda, *Historia de una gaviota y del gato que le enseñó a volar*

ARTE

- Surrealismo e Magritte

SCIENZE

- L'occhio, illusioni ottiche

SEMBRARE O ESSERE

INGLESE

- R. L. Stevenson, *The Strange Case of Doctor Jekyll and Mr Hyde*

MATEMATICA

- Teorema e postulati

